

## بنام خدا

### « فرم طرح درس »

**دانشکده:** منابع طبیعی و محیط زیست      **رشته:** مهندسی طراحی محیط زیست      **گرایش:** -      **مقطع:** کارشناسی ارشد  
**نام درس:** اصول و مبانی طراحی محیط      **تعداد واحد نظری:** ...      **تعداد واحد عملی:** ...      **عنوان درس پیشنهادی:** ...  
**نام مدرس:** دکتر سارا نهیبی      **تمام وقت** ■ **نیمه وقت** □ **مدعو** □      **محل برگزاری:** کلاس ■ **آزمایشگاه** □

### هدف کلی درس:

در این درس مبانی طراحی محیط و منظر و روشهای طراحی محیط و فنون یا تکنیکهای آن پرداخته می شود. بدین معنی که چگونگی برداشت، تحلیل، تفسیر، مقایسه، ارزیابی، ایده کلی طراحی و نهایتاً طراحی را مشخص می نماید. هدف درس ایجاد مهارت حرفه ای طراحی محیط زیست است، به طوری که به عنوان مقدمه ای در دو کارگاه طراحی محیط در دوره کارشناسی ارشد و سپس در جریان حرفه مهندسی طراحی محیط زیست بتوان از این مهارت ها بهره گرفت.

### رئوس مطالب

هفته اول	کلیات و شرح محتوای درس، نحوه و ابزار آموزش و آزمون
هفته دوم	مروری بر مبانی طراحی محیط و منظر و مطرح نمودن پرسشهای بنیادین طراحی محیط در عمل الف - چستی طراحی محیط و فهم اجزاء آن. ب - چرائی و الزامات طراحی محیط در عمل.
هفته سوم تا پنجم	جایگاه منظر در تعامل میان انسان و محیط، ارائه تعاریف و مفاهیم طراحی محیط و منظر، سیما و منظر شهری و فضای شهری، مکان و روح مکان، کیفیات مکان، ادراک محیطی و غیره
هفته ششم	بررسی عوامل موثر در سازماندهی طراحی محیط و هویت، سازماندهی معنایی، سازماندهی فضایی، مکانی و ارتباطی
هفته هفتم	شناخت بنیانهای نظری، بینشهای علمی موثر در ارتباط با محیط، شناخت مقوله های Landscape Ecology Principles و (Sustainable Environmental Design) و (Eco-Design)
هفته هشتم	آشنایی با فنون طراحی محیط و منظر و شیوههای برداشت و تحلیل تهیه فرآیند طراحی محیط (تهیه دیاگرام برنامه ریزی) Conceptual planning شناخت وضعیت موجود و مطالعات میدانی، آنالیز سایت Site Analysis
هفته نهم تا یازدهم	شناخت نمایانگرهای محیطی کیفیات و هنجارهای (اصول) کیفی محیط در حوزه مداخله مستقیم و بلافصل تعیین الگوهای اصلی در طراحی منظر و گزینههای پیشنهادی (طرحنامه) ارزیابیهای محیطی نتایج، محصول و تهیه و تدوین طرح نقشه برای اقدامات اجرایی
هفته دوازدهم	امتحان میان ترم
هفته سیزدهم	Landscape Elements - Landscape Ecology تاثیرات علم اکولوژی بر طراحی محیط شناخت معیارها و اصول زیبایی شناسی و کاربرد کاربرد عناصر مهم تشکیل دهنده (عناصر طبیعی و مصنوع) در طراحی محیط، انواع مبلمان شهری مانند کاربرد نورپردازی در طراحی و بررسی نمونههای طراحی محیط شهری و اصول و ضوابط کاربردی انواع مبلمان شهری
هفته چهاردهم	آشنایی با مقوله طراحی محیط با تأکید بر بهبود کیفیت محیط امنیت و CPTED، تحلیل منظر و آسیب شناسی آن، خوانایی، سرزندگی و ابعاد زیبایی شناسانه و سایر مولفه های تاثیرگذار بر کیفیت محیط و منظر شهری
هفته پانزدهم و شانزدهم	نقد و بررسی، جمع بندی و ارائه سمینار دانشجویان به صورت پروژه و کاربست یکی از روشها

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجدداً توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

### نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجویان در طی دوره:

ارائه سمینار طراحی، حضور و مشارکت فعال در کلاس، آزمون میان ترم و آزمون آخر ترم

۱. اسپیرن، آن ویستون، (۱۳۸۴). "زبان منظر"، ترجمه سید حسنی بحرینی و بهناز امین زاده، انتشارات دانشگاه تهران.
۲. استیون استروم، کورت ناتان، (۱۳۸۸). "مهندسی سایت برای معماران منظر"، سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهر تهران.
۳. بل، سایمون، (۱۳۸۲). "منظر: الگو، ادراک و فرآیند"، ترجمه بهناز امین زاده، انتشارات دانشگاه تهران.
۴. بل، سایمون، (۱۳۸۷). "عناصر طراحی بصری در منظر"، ترجمه: دکتر محمدرضا مثنوی، انتشارات دانشگاه تهران.
۵. پاکزاد، جهانشاه، (۱۳۸۳). "راهنمای طراحی فضای شهری در ایران"، انتشارات وزارت مسکن و شهرسازی، تهران.
۶. فرانسیس د. ک. چینگ، (۱۳۷۵). "اصول و مبانی طراحی"، ترجمه: اثباتی محمد حسن، انتشارات مارلیک.
۷. قریب، فریدون، (۱۳۸۲). "شبکه‌ی ارتباطی در طراحی شهری"، انتشارات دانشگاه تهران تهران.
۸. کلاستن، بیرایان، (۱۳۸۶). "طراحی منظر با گیاهان"، ترجمه و انتشار سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهر تهران.
۹. گیونز و برنارد؛ (۱۳۸۰). "طراحی منظر در خیابان‌های شهری"؛ ترجمه: حوزه معاونت‌آموزش و پژوهش سازمان پارک‌ها و فضای سبز تهران، انتشارات سازمان پارک‌ها و فضای سبز تهران.
۱۰. لینچ، کوین (۱۳۷۴). "سیمای شهر" ترجمه منوچهر مزینی، انتشارات دانشگاه تهران.
۱۱. ماتلاک، جان، ل. (۱۳۷۹). "آشنایی با طراحی محیط و منظر"؛ ترجمه حسنعلی لقای، سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهر تهران.
۱۲. الکساندر، کریستوفر عرصه‌های زندگی جمعی و زندگی خصوصی"، مترجم: منوچهر مزینی، تهران، دانشگاه تهران.
۱۳. بتلی، ایبن و الکک، آلن و مورین، پال و سو، مک کلین و اسمیت، گراهام محیط‌های پاسخده"، مترجم: مصطفی بهزادفر، تهران، دانشگاه علم و صنعت ایران.
۱۴. بهزادفر، مصطفی برنامه‌ها و طرح‌های شهرسازی"، تهران، نشر شهر.
۱۵. پاکزاد، جهانشاه راهنمای طراحی شهری در ایران"، تهران، وزارت مسکن و شهرسازی.
۱۶. توسلی، محمود، قواعد و معیارهای طراحی فضای شهری"، تهران، مرکز مطالعات و تحقیقات شهرسازی و معماری ایران.
17. Dramstad, W.E., Olson, J.D., and R.T. Forman. (2013). *Landscape Ecology Principles in Landscape Architecture and Land-Use Planning*. Washington, DC: Harvard University and Island.
18. Beck Travis, Franklin Carol, (2013). *Principles of Ecological Landscape*. Island press.
19. Burton, E. & Mitchell, L. (2006). "Inclusive Urban Design, Street For life" London & New York, Architectural Press & ELSEVIER.
20. ed: A.R. Cuthbert, (2003). "Designing Cities, Critical Readings", Blackwell.
21. Llwyn-Davies, (2000). "Urban Design Compendium 1", London English Partnerships.
22. Llwyn-Davies (2007). "Urban Design Compendium 2, Delivering Quality Places", London, English Partnerships.
23. Barnett, J. (2003): "Redesigning Cities: Principles, Practice, Implementation", Chicago, American Planning Association (APA).
24. Blgth, A. and Worthington, J. (2001). "Managing the Brief for Better Design", London and New York, Spon Press.
25. D. Watson and Others, (2003). "Urban Design, Time Saver Standard", Mc Graw Hill.