

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: منابع طبیعی و محیط‌زیست رشته: مهندسی طراحی محیط‌زیست گرایش: - مقطع: کارشناسی ارشد

نام درس: طراحی فضای سبز (طراحی کاشت) تعداد واحد نظری: ۲ تعداد واحد عملی: عنوان درس پیشنهادی:

نام مدرس: دکتر نسیم صحرایی نژاد تمام وقت ■ نیمه وقت □ مدعو □ محل برگزاری: کلاس ■ آزمایشگاه □

اهداف درس:

هدف از ارائه این درس، آشنائی با عناصر گیاهی مورد استفاده در طراحی فضای سبز و شناخت انواع ویژگی های گیاهان شامل ویژگیهای بصری و فضا سازی گیاهان و در نهایت آشنائی با نحوه ترکیب بندی و چیدمان گیاهان در کنار یکدیگر و کاربرد آنها در معماری منظر و همچنین ارائه تبیین معیارهای انتخاب گیاهان می باشد.

محتوای مطالب

آشنائی با مفاهیم پایه و مهم: تعریف طراحی فضای سبز و شناخت انواع آن- آشنائی با فرآیند، مراحل و رویکردهای اصلی در طراحی کاشت- آشنائی با مشخصات طراحی کاشت موفق، اهداف و ضرورت های طراحی کاشت- معرفی انواع مقیاس های طراحی کاشت- معرفی انواع باغ و منظر- سبک های مختلف طراحی کاشت	هفته اول و دوم
معرفی ویژگی های فضا سازی گیاهان (محسوریت، حرکت، تاکید)	هفته سوم
ویژگی های بصری گیاهان (ابعاد عینی و ذهنی، فرم، خط و الگو، بافت، رنگ و انرژی بصری)	هفته چهارم و پنجم
آشنائی با اصول ترکیب بصری (هماهنگی و تضاد، تعادل، تاکید، توالی، مقیاس، وحدت و تنوع در طراحی کاشت)	هفته ششم و هفتم
ارائه راهکارهای کلی بکارگیری اصول ترکیب بصری در طراحی کاشت - امتحان میان ترم	هفته هشتم
آشنائی با اصول و مبانی طراحی کاشت ترکیبی- ترکیب کاشت انتزاعی- لایه بندی در طراحی کاشت	هفته نهم و دهم
آشنائی با نقش گیاهان در طراحی کاشت- ضوابط و معیارهای انتخاب گیاهان: بر اساس خواسته ها . ملزومات طراحی، ویژگیهای زیست محیطی و در نهایت انتخاب گیاهان بر اساس ضرورت های عملکردی و ویژگیهای زیبایی شناختی	هفته یازدهم
آشنائی اجمالی با انواع درختان، درختچه ها و گیاهان پوششی زینتی در فضای سبز- ارائه فعالیت های کلاسی	هفته دوازدهم و سیزدهم
آشنائی با مراحل تهیه نقشه های اسکیس کاشت: نقشه های تحلیل سایت، دیاگرام های کاربریهای سایت، پلان مفهومی، پلان اسکیس کاشت، اسناد و نقشه های اجرایی- بررسی نقشه های اسکیس طراحی کاشت موجود بر اساس اصول و ضوابط ارائه شده	هفته چهاردهم و پانزدهم
مروری بر مطالب ارائه شده - پرسش و پاسخ- تحویل پروژه ها	هفته شانزدهم

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجوی در طی دوره:

- حضور فعال (مشارکت در مباحث کلاس) و انجام تمرینات کلاسی تا ۳۰٪
- آزمون میان ترم: تا ۳۰٪
- آزمون آخر ترم تا ۴۰٪
- جمع ۱۰۰٪ معادل ۲۰ نمره

منابع مورد استفاده:

- ۱- نانسلی لثچینسکی، کافی، محسن، خان سفید، مهدی، ۱۳۸۷. طراحی کاشت منظر: رویکردی حرفه ای به طراحی باغ. نشر آبیژ.
- ۲- برایان، کلاستر، ۱۳۸۶. طراحی منظر با گیاهان. سازمان پارک ها و فضای سبز شهر تهران.
- ۳- ثابتی، حبیب الله، ۱۳۷۹. جنگل ها، درختان و درختچه های زینتی ایران، انتشارات دانشگاه شیراز.
- ۴- بخشی خانیکی، محمدرضا، ۱۳۸۷. درختان و درختچه های ایران.
- ۵- مجنونیان، هنریک، ۱۳۸۹. درختان و محیط زیست
- ۶- بودفان گرووید، اسدالله صدریا، ۱۳۹۳. شکل، اندازه و رنگ درختان در طراحی منظر، نشر شریف، تهران.
- ۷- ضوابط طراحی فضاهای سبز شهری، ۱۳۸۹. معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور، معاونت نظارت راهبردی.
- ۸- اسکات اسکارفون، کافی، محسن و صنم معصومی، ۱۳۹۴. طراحی کاشت منظر، منبعی علمی و کاربردی برای استفاده معماران منظر، طراحان محیط زیست، مهندسان فضای سبز و علوم کشاورزی. انتشارات سازمان جهاد دانشگاهی تهران.
- ۹- پیش بین، اسماعیل، ۱۳۸۴. بایدها و نبایدها در ۱۰۰ طرح منظر، باغ، پارک، ویلا. نشر آبیژ.

1-Lagro, James A., 2008. Site Analysis, A Contextual Approach to Sustainable Land Planning and Site Design. John Wiley and Sons.

2- Sim, J., 2015. PLANTING DESIGN SOURCEBOOK. Queensland University of Technology (QUT).

3- Robbinson, N., 2004. The Planting Design Handbook. Ashgate Publishing Limited, England.